

Vaja: Delo z več kamerami

1. V projekt naložite videoposnetke:

Assets_5\Multicam_Full\MULTICAM_01.mov
Assets_5\Multicam_Full\MULTICAM_02.mov
Assets_5\Multicam_Full\MULTICAM_03.mov
Assets_5\Multicam_Full\MULTICAM_04.mov

Naredite sekvenco, ki bo vsebovala sinhronizirane posnetke. S pomočjo posebnega pregledovalnika preklaplajte med različnimi zornimi koti snemanja dogodka kolesarjenja.

Kako lahko naredimo, da se med preklapljanjem prilagaja tudi zvok?

2. V projekt naložite videoposnetke:

Multicamera/Far and Medium.mov
Multicamera/Far.mov
Multicamera/Medium.mov
Multicamera/Near.mov

Naredite sekvenco, ki bo vsebovala sinhronizirane posnetke. V novejši različici programa uporabite možnost samodejne sinhronizacije na osnovi zvoka. S pomočjo posebnega pregledovalnika preklaplajte med različnimi plani: daljni/srednji, srednji bližnji in bližnji.